

ROOTS

Chorégraphe : Tina Argyle (Juillet 2017)

Description : Low Intermediaire, 48 Comptes, 4 Murs

Musique : Roots (Zac Brown Band) (115 Bpm)

CD : Welcome Home (2017)

SECT 1 : SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT TURN

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)

SECT 3 : SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- &3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

Restart : au 5^{ème} mur

SECT 4 : HEEL & CROSS, ROCK ¼ TURN, DOROTHY STEP FORWARD RIGHT THEN LEFT

- 1&2 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche derrière pied droit
- &7-8 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- & Avancer pied gauche

Restart : au 2^{ème} mur

SECT 5 : SWITCHING ROCK STEPS FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- &3-4 Assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 6 : ½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK ½ SHUFFLE TURN, ½ TURN WALK FORWARD RIGHT, LEFT

- 1&2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (3 :00)
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5&6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (9 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (3 :00)

REPEAT

RESTART

Au 2^{ème} mur après le compte 32

Au 5^{ème} mur après le compte 24

FINISH

Finir la danse sur le compte 7 de la 1^{ère} section

